

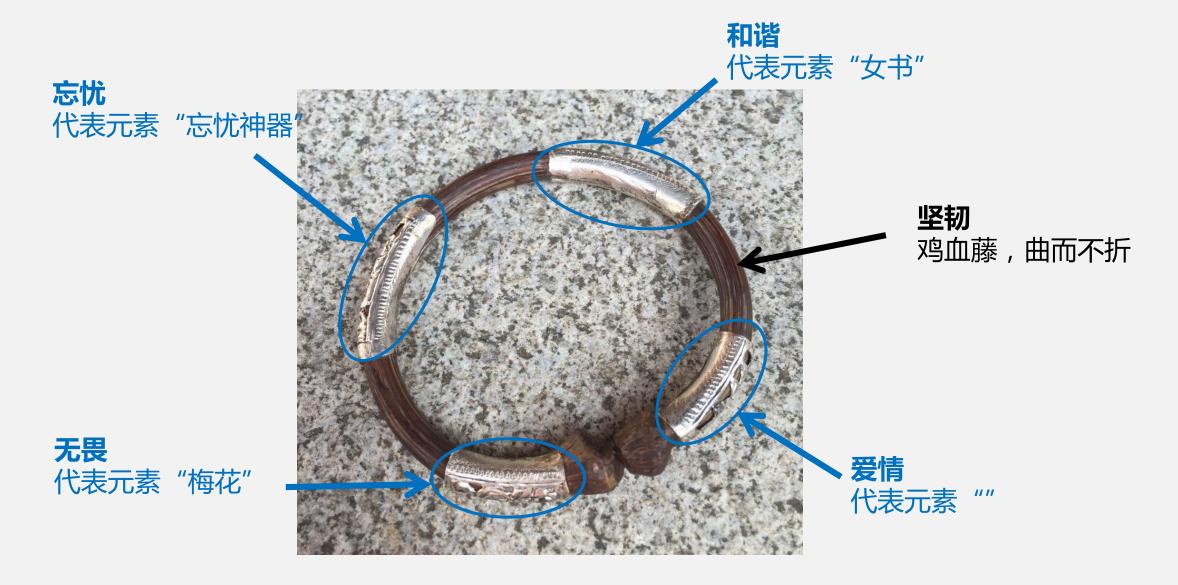
"绾泽"藤镯

产品包装思路讨论

一种对于美好的向往

世外桃源是人人所向往的圣神之地,它是人们对生活最美好的向往,在电影《健忘村》中,道士田贵偶然进入一个神秘的村落,用一个能使人忘忧的神器洗去村民的记忆,让所有人变得没有忧愁和烦恼,铸造一个世外桃源"健忘村",这样一个"世外桃源"真的是人们心中的理想之乡么?生活是艰难的,生命是短暂的,生活是痛苦的,生命是富有的,生活是宝贵的!不论是艰难坎坷还是幸福美满,人生即使一种经历,这所有的经历都是最美好的记忆。在现实生活中忘却一切并不代表真正意义的美好。

《健忘村》作为一部能使人"转运"的喜剧片,其表达的核心思想并不是要我们忘记一切,而是希望我们忘记欲望、忘记贪婪、忘记手段、忘记痴心、忘记抱怨等等一切让人堕落的思想。并通过自己对人生美好的理解,坚定自己的向往,创造一个属于自己的"世外桃源"。



象征美好,美丽的东西让人身心舒畅,更好地生活,快乐地生活。

"绾泽" 诠释

绾(wan):本意为盘结缠绕,延伸意有贯通、联系的意思,同时又包含了牵挂等意义,从字面而言,能表现出一种剪不断理还乱的意境,与《健忘村》中女主表现的情愫能较好的相应;同时,"绾"字代表了复杂关系的一种束结,对应于人生烦躁的事物中借物寻找其中联系,与藤镯将4种人生情感的表现(4块银纹)相呼应;此外"绾"对应一种颜色,即(R169 G129 B117),与藤色非常相近。

泽:1、白泽,中国古代神话地位崇高的神兽,祥瑞之象征,白泽能说人话,通万物之情,通晓天下鬼神万物状貌,是令人逢凶化吉的吉祥之兽。2、泽字属水,与财相结合。3、恩泽、仁慈的意思。

珍贵材质 铸就神奇

藤镯,自古老藏饰之一,野生于海拔4000米以上的高山,丛林之中,厚厚的腐质层提供土壤,几毫米粗的藤条,需要十多年才能长成,埋在地底下下12年挖一次,一年仅有2个月可以采摘。虞城的藏族人,进山如寻药材般挖藤,一双手,一砂锅,一虎钳,一剪刀,诞生神奇鸡血藤镯。

西藏鸡血藤,一种纯天然藏药材,也被称为药藤,野生于高海拔、高寒地区,产量稀少,故为珍贵。其根加工制作的手镯,是古老的藏饰,复古时尚个性十足,因鸡血藤本身是中药材,长期搭配可缓解风湿关节痛,因人体质不同,效果各不同。

有两节、三节和无节(亦称一节)之分,两节藤产量最多,无节最稀有,滕镯上的木疙瘩,即节与节之间的结点,传说是空行母化身,在藏传佛教的宗密中,空行母是代表智慧与慈悲的女神,是佛国与行者之间的使者,故而鸡血藤手镯被视为雪域圣物。



坚韧 毅力是永久的享受

坚韧不拔, 曲而不折, 莺歌浅唱着人生的起起伏伏, 岁月无常, 浮生若梦, 褪去浮华终得回归简单。 干万繁华后, 褪去所有, 留下的只是返璞归真后的简单秀丽。

坚毅不屈

鸡血藤曲而不折,野生于高海拔、高寒地区,质地坚韧,展现着顽强的毅力。

天然健康

长期佩戴滕镯具有舒经活血、舒缓关节之功效,亦可缓解神经疼痛、风湿关节痛等病症。

楚楚动人

鸡血滕镯,佩戴越久越发油亮,和藤原有的红色一起呈现出迷人的油亮鸡血色,愈发亮丽动人。

和谐 人生本就简单

与所有的人以诚相待,同多数人和睦相处,和少数人常来常往,跟一个人亲密无间。

代表元素: 女书

忘忧 随风而去不回头

没有什么真不能忘记,除非是你自己不想忘记;也没有什么需要去忘记,除非是你真的想要逃避。向前看齐,明天更美好。



代表元素:忘忧神器

"忘忧"乃女娲娘娘在补天之后,为安抚惶恐百姓,按照月宫金蝉模样运用神力铸就的一件神器, 并由一位叫田贵的导师送入凡尘,助世人忘记恐惧、忘记忧愁,回复人间繁花似锦的景象。

"忘忧"神器不论是传说、还是在电影中,都具有助人忘记忧愁的作用,因此我们把忘忧神器做平面处理作为藤镯的元素之一,寓意着藤镯希望主人可以忘记忧愁,向着美好人生努力奋进。

爱情 无法停留的爱

爱情不是最初的甜蜜,而是繁华退却依然不离不弃

代表元素:凤求凰



无畏 享受过程 无畏坎坷

走在白云的双肩,大地遥远,青山如烟,无畏坎坷,携手创造明天。

代表元素:梅花

梅花,在中国已有三千多年栽培史,是中国十大名花之首。在中国的传统文化中,梅花以它高洁、坚强、谦虚的品格,给人以励志分发的激励。它开在严寒之中,梅开白花之先,独天下而春。梅都有如此无畏坚强的品格,我们何尝不想每一个人都具备,藤镯将梅花元素植入其中,就是希望佩戴他的主人秉承梅花的品格,勇往直前,无所畏惧。